

Демонстрационный вариант

2-й части комплексной независимой диагностики по французскому языку для педагогических работников, реализующих образовательные программы среднего общего образования

Пояснение к демонстрационному варианту

Демонстрационный вариант предназначен для проведения 2-ой части комплексной независимой диагностики по французскому языку для учителей, преподающих в 10-11 классах (далее – 2-я часть комплексной диагностики по французскому языку) и направлен на оценку сформированности умения объективно оценивать ответы на задания с развернутым ответом контрольных измерительных материалов (далее – КИМ) в форме единого государственного экзамена (далее – ЕГЭ) по французскому языку с помощью метода балльно-критериальной оценки.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность ознакомиться со структурой 2-й части комплексной диагностики по французскому языку, количеством заданий, с их формой и уровнем сложности.

В демоверсии приведены образы изображений с ответами на задания с развернутым ответом КИМ в форме ЕГЭ по французскому языку, критерии оценивания выполнения заданий и эталонные баллы оценивания ответов.

Инструкция по выполнению работы

Продолжительность комплексной диагностики составляет 60 минут: 15 минут отводится на ознакомление с критериями оценивания, 45 минут – на выполнение работы.

2-я часть комплексной диагностики по французскому языку проводится в компьютерной форме.

Каждый вариант 2-ой части комплексной диагностики по французскому языку включает:

- 1 работу с развернутыми ответами на задания;
- 2 задания КИМ в формате ЕГЭ по французскому языку;
- 8 критериев оценивания заданий КИМ в форме ЕГЭ по французскому языку, утвержденных ФГБНУ «ФИПИ».

Участнику комплексной диагностики необходимо оценить представленную работу в соответствии с критериями.

При проведении 2-й части комплексной диагностики по французскому языку разрешены к использованию следующие дополнительные средства и материалы: словари иностранных слов и словосочетаний.

Оценивание представленной работы осуществляется с помощью метода балльно-критериальной оценки, при котором каждому из содержательных критериев соответствует определенный балл.

Ответом на задание 2-й части комплексной диагностики является цифра, количество баллов по каждому критерию, соответствующее позиции оценивания выполнения задания, выставленное участником комплексной диагностики по французскому языку за представленную работу.

Ответы записываются в виде цифры в специальное поле для ответов «Балл»/«Ответ отсутствует», соответствующее позиции оценивания выполнения задания, ответ на который был внесен/не внесен в бланк ответов.

Важно! Если ответ на задание отсутствует в изображении бланка, то необходимо поставить знак «X» в соответствующее поле для ответов «Ответ отсутствует».

Пример оформления ответа:

Задания/Критерии	Балл	Ответ отсутствует
1	2	
2		X

Часть № 2

Задание для участника 2-й части комплексной диагностики по французскому языку:

оцените представленную работу на основе критериев оценивания, приведенных ниже, и внесите поставленный балл в поле для ответов.

**Критерии и схемы оценивания выполнения заданий
раздела «Письменная речь»
(максимум 20 баллов за весь раздел)
Критерии оценивания выполнения задания 37
базового уровня сложности
(максимум 6 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
	К1	К2	К3
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные и точные ответы на все вопросы, заданы правильно 3 вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены нормы вежливости. Допускается 1 неполный или неточный аспект	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка (допускается 1 ошибка в организации текста)	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют базовому уровню сложности задания; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускаются 1–2 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ 1–2 орфографические и пунктуационные ошибки)
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	Имеются 2–3 ошибки в организации текста	Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 3–4 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ имеются 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
	К1	К2	К3
0	Задание не выполнено: 3 и более аспекта содержания отсутствуют, ИЛИ 6 аспектов раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 4–5 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 2–4 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму	Имеются 4 и более ошибки в организации текста	Используемый словарный запас и грамматические структуры не соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 5 и более лексико-грамматических ошибок, И/ИЛИ имеются 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок

Примечания

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается в 0 баллов по всем критериям оценивания выполнения этого задания.
2. В развёрнутых ответах на бланке № 2 следует соблюдать все правила орфографии французского языка, включая использование надстрочных и подстрочных диакритических знаков.

**Критерии оценивания выполнения задания 38
высокого уровня сложности
(максимум 14 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	K1	K2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стиливое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 неполный/неточный аспект и 1 нарушение нейтрального стиля)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы правильно
2	Задание выполнено в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 2–3 аспекта раскрыты неполно/неточно; стиливое оформление речи в основном правильно (допускаются 2–3 нарушения нейтрального стиля)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы (допускаются 1–3 ошибки)
1	Задание выполнено не полностью: 1 аспект не раскрыт, и 2–3 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ 2 аспекта содержания не раскрыты и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 4–5 аспектов раскрыты неполно/неточно; имеются ошибки в стиливом оформлении речи (допускаются 4 нарушения нейтрального стиля)	В высказывании имеются 4–5 ошибок в организации текста И/ИЛИ отсутствует вступление или заключение
0	Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеются 6 и более ошибок в организации текста, И/ИЛИ отсутствует вступление и заключение, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ отсутствует деление на абзацы

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	K3	K4	K5
3	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1–2 неповторяющиеся грамматические ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)
1	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5–7 грамматических ошибок	В тексте имеются 2–4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
0	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок	В тексте имеются 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок

Примечания

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается в 0 баллов по всем критериям оценивания выполнения этого задания.
2. В развёрнутых ответах на бланке № 2 следует соблюдать все правила орфографии французского языка, включая использование надстрочных и подстрочных диакритических знаков.
3. Максимальный балл, который может быть выставлен по критерию «Орфография и пунктуация», – 2 балла.

Критерии оценивания заданий с развернутым ответом

Для ответов на задания 37 и 38 используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями или использовать отдельный черновик. При выполнении заданий 37 и 38 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объема текста. Тексты недостаточного объема, а также часть текста, превышающая требуемый объем, не оцениваются. Укажите номер задания 37 в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и напишите текст своего ответного электронного письма зарубежному другу по переписке.

37 Vous avez reçu le courriel suivant de votre correspondante française Anna.

De: Anna@laposte.fr

À: correspondance@ege.ru

Objet: Lectures

...Je n'aime lire que des magazines, et mes parents voudraient que je lise des classiques et des romans. Qu'est-ce que tu lis le plus souvent? Comment choisis-tu d'habitude tes livres? Pour quelle raison lis-tu des livres?
Hier, j'ai fabriqué un joli cadeau...

Écrivez un message électronique à Anna.

Dans votre courriel:

- répondez à ses questions;
- posez-lui **3 questions** sur le cadeau qu'elle a fabriqué.

Écrivez **100–140 mots**.

Respectez les règles de rédaction d'un courriel amical.

Выберите только **ОДНО** из двух предложенных заданий (38.1 или 38.2), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выполните согласно данному плану. **В ответе на задание 38 числительные пишите цифрами.**

38.1 Vous êtes en train de préparer un projet pour savoir **pourquoi les adolescents de Zetlande choisissent la trottinette pour leurs déplacements en ville**. Vous avez trouvé des informations à ce sujet: les résultats d'un sondage (voir le tableau ci-dessous).

Commentez les données du tableau et donnez votre avis sur le sujet du projet.

Réponses des sondés	Nombre de sondés (%)
Protéger l'environnement	42
Avoir des sensations fortes	27
Avoir plus de liberté de déplacement	17
Suivre les tendances actuelles	11
Passer du temps avec leurs amis	3

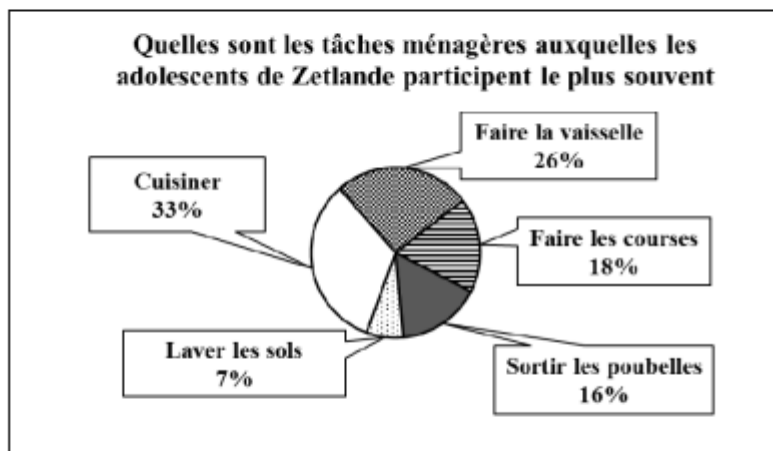
Écrivez **200–250 mots**.

Suivez le plan:

- introduisez le sujet de votre projet;
- présentez 2–3 informations du tableau;
- comparez et commentez 1–2 informations les plus importantes;
- dégagez un problème lié aux déplacements à trottinette et proposez une solution à ce problème;
- rédigez une conclusion en donnant et en justifiant votre avis sur le rôle des transports dans la vie des adolescents.

38.2 Vous êtes en train de préparer un projet pour savoir **quelles sont les tâches ménagères auxquelles les adolescents de Zetlande participent le plus souvent**. Vous avez trouvé des informations à ce sujet: les résultats d'un sondage (voir le diagramme circulaire ci-dessous).

Commentez les données du diagramme et donnez votre avis sur le sujet du projet.



Écrivez **200–250 mots**.

Suivez le plan:

- introduisez le sujet de votre projet;
- présentez 2–3 informations du diagramme;
- comparez et commentez 1–2 informations les plus importantes;
- dégagez un problème lié aux tâches ménagères et proposez une solution à ce problème;
- rédigez une conclusion en donnant et en justifiant votre avis sur la nécessité de partager les tâches ménagères avec ses parents.

Бланки ответов:

Все бланки и контрольные измерительные материалы рассматриваются в комплекте

N 37

Cher Élia,

Merci pour ton email. Je suis très contente que tu m'aies écrit. Je te comprends bien, moi aussi, j'ai des conflits avec mes parents ces derniers temps. Ça ne me plaît pas.

Le plus souvent je dispute avec eux à cause de la préparation à mes examens et de mes sorties avec mes amis. Cette année-là, mes parents m'interdisent passer mon temps avec mes copains, pour que je me prépare à l'examen. Malheureusement, je ne peux rien faire pour régler nos conflits. C'est pourquoi je fais tous ce que veulent mes parents.

Tu as écrit, que tu avais écouté un podcast.

Est-ce que ce podcast t'a aimé?

Où tu l'as écouté?

Peux-tu me le recommander?

Écrit-moi le plus vite possible! J'attends ton email avec un grand impatience.


Bisous!

Marie.

N 38. 1

Au cours de la préparation de mon projet "Pourquoi les habitants de Zélande vont au musée?". J'ai trouvé des informations concernant à ce sujet. Mon étude des résultats du sondage concernant des activités que font les habitants de Zélande au musée. Révèle une découverte surprenante.

En tête du tableau - "voir une exposition", que 43% d'interrogés choisissent. "Participer à un atelier" suivie de près avec 22% et prend aussi une tête du classement.

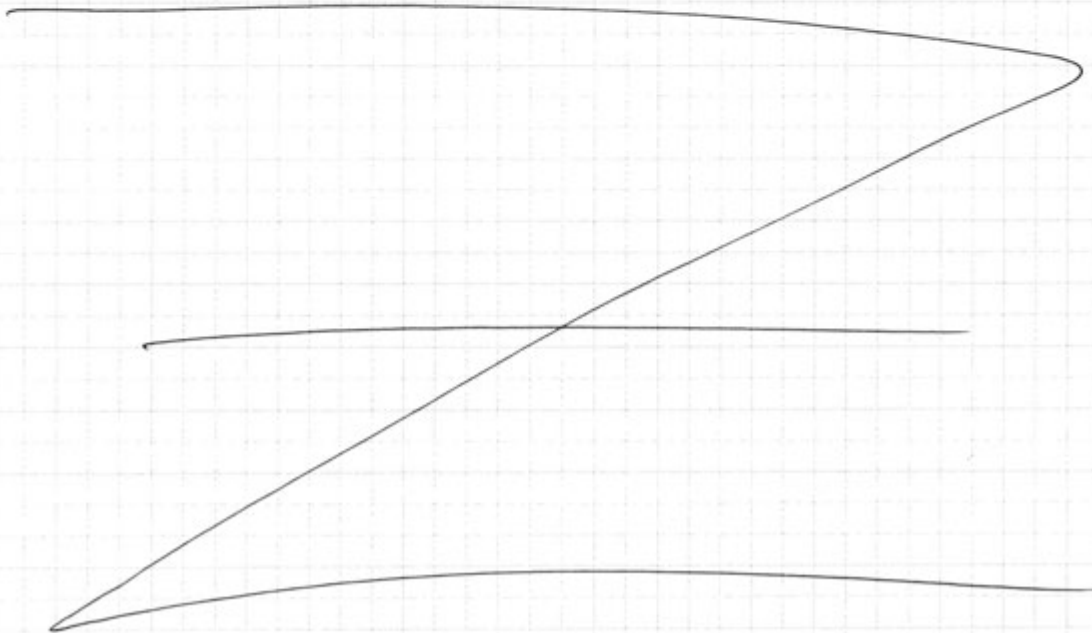
Il n'est pas surprenant que la majorité des interrogés choisisse voir une exposition, car c'est très intéressant et de plus on peut connaître beaucoup de nouveau. Malheureusement, seulement une petite minorité va au musée pour se faire plaisir,  17%. C'est presque trois fois moins que "voir une exposition".

En analysant ce graphique, j'ai dégagé un problème, lié à ce que seulement 17% d'interrogés visitent musée pour se faire plaisir. C'est en fait dommage, car au musée on peut se plonger dans ses pensées ou trouver l'inspiration. Pour résoudre ce problème, je voudrais

N 38.1

proposer de faire une entrée gratuite, pour que plus de gens visitent les musées. De plus on peut organiser des cercles, par exemple, pour dessiner ou pour faire des sculptures.

En conclusion, je voudrais souligner, que les musées jouent un grand rôle dans notre vie. Grâce au musées on peut se plonger dans les différentes époques et on peut connaître plus en histoire. Donc, je voudrais noter, que les musées développent notre cerveau



Ответ участника 2-й части комплексной диагностики по французскому языку:

Задания/Критерии	Балл	Ответ отсутствует
37К1	2	
37К2	2	
37К3	0	
38К1	3	
38К2	3	
38К3	1	
38К4	0	
38К5	0	